



PTAKI EUROPY KONTYNENTALNEJ

KARTY BONUSOWE

Ze względu na zmienioną wartość procentową podczas gry z tym dodatkiem nie zaleca się korzystania z 4 kart bonusowych z gry podstawowej: *Anatoma*, *Fotografa*, *Globtrotera* i *Kartografa*. Jednak dla graczy, którzy chcą ich używać, zamieszczamy zestawienie nowych określeń.

Fotograf: srebrzysty

Kartograf: alpejski, apeniński, europejski, iberyjski, śródziemnomorski

OBJAŚNIENIA

Edredon. Sąsiednie karty ptaków to te, które znajdują się bezpośrednio nad

i pod daną kartą oraz po jej lewej i prawej stronie.

Jerzyk alpejski. Po zagranie tej karty użyj tej samej kostki akcji do aktywowania siedliska, do którego ją zagrałeś (zgodnie ze standardowymi zasadami zyskujesz korzyści z pierwszego pustego pola od lewej i aktywujesz brązowe zdolności). Następnie odłóż kostkę na pole z nazwą właśnie aktywowanej akcji. Jeśli zagrasz *Jerzyka alpejskiego*, używając zdolności innego ptaka, zdolność *Jerzyka alpejskiego* się nie aktywuje.

Sójka iberyjska. Sąsiednie karty ptaków to te, które znajdują się bezpośrednio nad i pod daną kartą oraz po jej lewej i prawej stronie.

Ten zestaw zawiera karty ze zdolnościami ptaków „KONIEC RUNDY” (turkusowe) i „KONIEC GRY” (żółte). Ich zasady znajdują się w instrukcji z dodatku *Ptaki Azji*, dostępnej do pobrania na stronie Stonemaier Games.

AUTOMA – TRYB SOLO

Niektóre zdolności ptaków w tym zestawie wymagają stosowania zasad Automy wprowadzonych w różnych dodatkach i nieuwzględnionych w instrukcji Automy z gry podstawowej *Na skrzydłach*. Pełny zestaw tych zasad znajduje się w instrukcji Automy z dodatku *Ptaki Azji*, dostępnej do pobrania na stronie Stonemaier Games. Ponadto w rozgrywkach z tym zestawem zalecamy stosowanie zasad *Magazynu Automy* albo używanie wariantu *Zapasy Automy*, również opisanych w instrukcji Automy z dodatku *Ptaki Azji*.

 W rozgrywkach z Automą usunąć następujące karty z gry: *Oknówka*, *Sikora uboga*.

PODZIĘKOWANIA

Podziękowania należą się konsultantom, do których należą: Jacob Bruner, Will Downham, Racquel Mohr Halland, Travis Willse oraz David Withington. Dziękuję również testerom za testowanie gry oraz cenne uwagi: Nick Allen, David Craigon, Dave Edwards, Chris Fung, Hannah Gray, Zane Hartley, Ankush Khandelwal, Andy Pelton, Luke Rowbottom, Jamey Stegmaier, Richard Thomas, George Walker i Adam Whitell. Dziękuję także Davidowi Studleyowi za zasady gry solo, Joshowi Wardowi i Danie Woller za korektę oraz Karelowi Titece za projekt graficzny.

Szczególne podziękowania kieruję do autorki *Na skrzydłach*, Elizabeth Hargrave, za możliwość wniesienia części mojej własnej pracy do tej wspaniałej gry.

OPRACOWANIE

Autor zestawu: Sam Gray

Ilustracje: Elizabeth Gould, John Gould,
Wilhelm Greve